**Tuần 7:**

**Bài 2: MIỀN CỔ TÍCH**

**Phần 3: NÓI VÀ NGHE, ÔN TẬP (4 tiết)**

**Nhiệm vụ 1: Nói và nghe: KỂ LẠI MỘT TRUYỆN CỔ TÍCH**

1. **Các bước tiến hành:**

Bước 1: Xác định đề tài, người nghe, mục đích, không gian và thời gian nói

Bước 2: Tìm ý, lập dàn ý

Bước 3: Luyện tập và trình bày

- Nên đứng trước gương để luyện tập kể lại câu chuyện

- Chú ý sử dụng giọng điệu (cao, thấp, nhanh, chậm, to, nhỏ…) phù hợp với từng nhân vật, sự việc

- Kết hợp nét mặt, cử chỉ khi kể để tăng tính hấp dẫn cho câu chuyện

- Trình bày câu chuyện ngắn gọn, có trật tự rõ ràng, sử dụng các từ ngữ phù hợp với ngôn ngữ nói

Bước 4: Trao đổi, đánh giá

1. **Học sinh thực hành luyện nói**

**Nhiệm vụ 2: ÔN TẬP**

1. **Nhắc lại đặc điểm của truyện cổ tích**

**Chủ đề:** ước mơ về một xã hội công bằng, tốt đẹp, cái thiện chiến thắng cái ác.

**Nhân vật:** kiểu nhân vật bất hạnh, nhân vật dung sĩ, nhân vật thông minh…

**Ngôi kể:** Ngôi thứ 3 ( người kể ẩn mình đi)

**Cốt truyện:** là các sự việc nối tiếp nhau thường theo trình tự thời gian, có yếu tố kì ảo, mở đầu thường là “ngày xửa ngày xưa…”,kết thúc thường có hậu.

**Truyện cổ tích**

1. **Tóm tắt lại các truyện cổ tích đã học và nêu chủ đề của từng truyện.**

**HS thực hiện phiếu học tập:**

|  |
| --- |
|  |
| ***Truyện*** | ***Tóm tắt truyện*** | ***Chủ đề***  |
| **SỌ DỪA** |  |  |
| **EM BÉ THÔNG MINH** |  |  |
| **NON-BU VÀ HENG-BU** |   |  |

1. **Để có thể kể lại truyện cổ tích một cách sinh động, hấp dẫn (bằng hình thức viết và nói) thì cần phải chú ý những điều gì?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Với hình thức viết**  | **Đối với hình thức nói** |
| **-Bước 1:** Tìm đọc truyện cổ tích. Xác định được chi tiết nào gây ấn tượng sâu sắc, nhân vật đáng nhớ, cốt truyện thú vị nhất?**-Bước 2**: Tìm ý và lập dàn ý như: xác định hoàn cảnh xảy ra câu chuyện, nhân vật, sự việc xảy ra, cảm nghĩ của em về truyện và từ đó có thể sắp xếp các ý đã tìm theo một dàn ý.**-Bước 3:** khi viết bài, cần đảm bảo thể hiện được các đặc điểm của kiểu bài kể lại một truyện cổ tích | * **Bước 1:** xác định đề tài, người nghe có thể là ai, mục đích, không gian và thời gian nói.  Từ đó sẽ định hướng được nội dung bài nói, tăng hiệu quả giao tiếp.
* **Bước 2**: Tìm ý tưởng cho bài nói, có thể sử dụng thêm hình ảnh, tranh vẽ để bài nói được sinh động.
* **Bứớc 3**: Khi kể cần chú ý giọng điệu, phù hợp với nhân vật, sự việc khác nhau. Kết hợp với cử chỉ, nét mặt, điệu bộ để nội dung được hấp dẫn hơn. Chú ý lựa chọn từ ngữ thích hợp với ngôi kể, tránh dùng ngôn ngữ viết.
 |

1. **Viết ngắn: (Hs thực hiện vào vở bài tập)**

***Viết một đoạn văn trả lời câu hỏi:***Truyện cổ tích có ý nghĩa như thế nào đối với cuộc sống của chúng ta? Bổn phận, trách nhiệm của học sinh trong việc phát huy giá trị của cổ tích trong cuộc sống hiện nay?

**Dặn dò:**

* Hs làm các bài tập mà gv giao
* HS tìm đọc them các câu chuyện cổ tích Việt Nam và Thế giới
* HS xem trước nội dung chủ điểm 3: “Vẻ đẹp quê hương” trong SGK ngữ văn 6.